**113學年度**

**課程計畫**

七 年級第 一 學期 國文 領域/科目課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 單元/主題名稱 | 對應領域核心素養指標 | 學習重點 | 評量方式 |  | 線上教學方式（此為因應疫情之線上教學演練，每學期至少實施3次，請見註5） | 「跨領域統整或協同教學｣規劃(註6，無則免填) |
| 學習內容 | 學習表現 | 議題融入 |
| 第一週8/30~8/31 | 第一課　夏夜 | 國-J-B1　運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3　具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | Ab-IV-1　4,000個常用字的字形、字音與字義。Ab-IV-2　3,500個常用字的使用。Ab-IV-4　6,500個常用語詞的認念。Ab-IV-5　5,000個常用語詞的使用。Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-2　新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-Ⅳ-2　各種描寫的作用及呈現的效果。Bb-Ⅳ-3　對物或自然以及生命的感悟。Bb-Ⅳ-5　藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。Ca-Ⅳ-1　各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cb-Ⅳ-1　各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。Cb-Ⅳ-2　各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-Ⅳ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2　依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。1-Ⅳ-4　靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-Ⅳ-1　掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-4　靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。5-Ⅳ-1　比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-Ⅳ-5　大量閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。6-Ⅳ-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力6-Ⅳ-4　依據需求書寫各類文本。6-Ⅳ-5　主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定/課綱:國文-環境-(環J3,J14)-5法定/課綱:國文-家庭-(家J2,J5,J6)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_▓現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明(需含協同教學重點、協同教師領域/姓名)範例:1.協助學生專題探究分組指導2.○○領域○○○老師 |
| 第二週9/2~9/6 | 第一課　夏夜 | 國-J-B1　運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3　具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | Ab-IV-1　4,000個常用字的字形、字音與字義。Ab-IV-2　3,500個常用字的使用。Ab-IV-4　6,500個常用語詞的認念。Ab-IV-5　5,000個常用語詞的使用。Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-2　新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-Ⅳ-2　各種描寫的作用及呈現的效果。Bb-Ⅳ-3　對物或自然以及生命的感悟。Bb-Ⅳ-5　藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。Ca-Ⅳ-1　各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cb-Ⅳ-1　各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。Cb-Ⅳ-2　各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-Ⅳ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2　依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。1-Ⅳ-4　靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-Ⅳ-1　掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-4　靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。5-Ⅳ-1　比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-Ⅳ-5　大量閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。6-Ⅳ-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力6-Ⅳ-4　依據需求書寫各類文本。6-Ⅳ-5　主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定/課綱:國文-環境-(環J3,J14)-5法定/課綱:國文-家庭-(家J2,J5,J6)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第三週9/9~9/13 | 第二課　老師的十二樣見面禮 | 國-J-A2　透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3　運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B1　運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C2　在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。國-J-C3　閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | Ab-IV-1　4,000個常用字的字形、字音與字義。Ab-IV-2　3,500個常用字的使用。Ab-IV-4　6,500個常用語詞的認念。Ab-IV-5　5,000個常用語詞的使用。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定/課綱:國文-性別-(性J1,J7,J11)-5課綱:國文-品德-(品EJU1,EJU5,EJU8,J7,J9)-5課綱:國文-生命-(生J1,J5)-5課綱:國文-多元-(多J4,J6)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第四週9/16~9/20 | 第二課　老師的十二樣見面禮 | 國-J-A2　透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3　運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B1　運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C2　在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。國-J-C3　閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | Ab-IV-1　4,000個常用字的字形、字音與字義。Ab-IV-2　3,500個常用字的使用。Ab-IV-4　6,500個常用語詞的認念。Ab-IV-5　5,000個常用語詞的使用。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定/課綱:國文-性別-(性J1,J7,J11)-5課綱:國文-品德-(品EJU1,EJU5,EJU8,J7,J9)-5課綱:國文-生命-(生J1,J5)-5課綱:國文-多元-(多J4,J6)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第五週9/23~9/27 | 第三課　鮭魚產卵，力爭上游 | 國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A3　運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B1　運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C2　在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。國-J-C3　閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | Ab-Ⅳ-1　4,000 個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅳ-2　3,500 個常用字的使用。Ac-Ⅳ-2　敘事、有無、判斷、表態等句型。Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ba-Ⅳ-2　各種描寫的作用及呈現的效果。Bb-Ⅳ-3　對物或自然以及生命的感悟。Bc-Ⅳ-1　具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。Bc-Ⅳ-2　描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-Ⅳ-3　數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。Be-Ⅳ-3　在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等 格式與寫作方法為主。Ca-Ⅳ-2　各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1-Ⅳ-1　以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-Ⅳ-4　靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-Ⅳ-1　掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-3　依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。2-Ⅳ-4　靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。2-Ⅳ-5　視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀 點。5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-Ⅳ-4　應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。5-Ⅳ-5　大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。5-Ⅳ-6　運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀 視野。6-IV-2　據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主題明確、文辭優美的文章。6-IV-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。6-Ⅳ-5　主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。6-IV-4　依據需求書寫各類文本。6-Ⅳ-6　運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定/課綱:國文-環境-(環J3,J14)-5法定/課綱:國文-海洋-(海J5,J8,J14)-5課綱:國文-品德-(品J3,EJU1,EJU4)-5課綱:國文-生命-(生J2,J7)-5課綱:國文-戶外-(戶J1)-5課綱:國文-閱讀-(閱J1,J2,J6)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第六週9/30~10/4 | 第三課　鮭魚產卵，力爭上游 | 國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A3　運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B1　運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C2　在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。國-J-C3　閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | Ab-Ⅳ-1　4,000 個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅳ-2　3,500 個常用字的使用。Ac-Ⅳ-2　敘事、有無、判斷、表態等句型。Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ba-Ⅳ-2　各種描寫的作用及呈現的效果。Bb-Ⅳ-3　對物或自然以及生命的感悟。Bc-Ⅳ-1　具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。Bc-Ⅳ-2　描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-Ⅳ-3　數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。Be-Ⅳ-3　在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等 格式與寫作方法為主。Ca-Ⅳ-2　各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1-Ⅳ-1　以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-Ⅳ-4　靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-Ⅳ-1　掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-3　依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。2-Ⅳ-4　靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。2-Ⅳ-5　視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀 點。5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-Ⅳ-4　應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。5-Ⅳ-5　大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。5-Ⅳ-6　運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀 視野。6-IV-2　據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主題明確、文辭優美的文章。6-IV-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。6-Ⅳ-5　主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。6-IV-4　依據需求書寫各類文本。6-Ⅳ-6　運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定/課綱:國文-環境-(環J3,J14)-5法定/課綱:國文-海洋-(海J5,J8,J14)-5課綱:國文-品德-(品J3,EJU1,EJU4)-5課綱:國文-生命-(生J2,J7)-5課綱:國文-戶外-(戶J1)-5課綱:國文-閱讀-(閱J1,J2,J6)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第七週10/07~10/11 | 語文常識一　標點符號使用法　 | 國-J-B1　運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 | Ac-Ⅳ-1　標點符號在文本中的不同效果。 | 5-Ⅳ-1　比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。6-Ⅳ-1　用標點符號，增進情感表達及說服力。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 課綱:國文-閱讀-(閱J5,J6)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第八週10/14~10/18第一次定期評量 | 第四課　吃冰的滋味 | 國-J-A2　透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3　運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-C3　閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | Ab-IV-1　4,000個常用字的字形、字音與字義。Ab-IV-2　3,500個常用字的使用。Ab-IV-4　6,500個常用語詞的認念。Ab-IV-5　5,000個常用語詞的使用。Ac-IV-3　文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-2　新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-IV-1　順敘、倒敘、插敘與補敘法。Ba-IV-2　各種描寫的作用及呈現的效果。Ca-IV-1　各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Ca-IV-2　各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。Cc-IV-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-IV-2　依據不同情境，分辨生情意涵及表達技巧，適切回應。1-IV-4　靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-IV-1　掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。5-IV-1　比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。5-IV-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-4　應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。5-IV-6　運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。6-IV-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定/課綱:國文-環境-(環J3)-5法定/課綱:國文-家庭-(家J2,8)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第九週10/21~10/25 | 第四課　吃冰的滋味 | 國-J-A2　透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3　運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-C3　閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | Ab-IV-1　4,000個常用字的字形、字音與字義。Ab-IV-2　3,500個常用字的使用。Ab-IV-4　6,500個常用語詞的認念。Ab-IV-5　5,000個常用語詞的使用。Ac-IV-3　文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-2　新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-IV-1　順敘、倒敘、插敘與補敘法。Ba-IV-2　各種描寫的作用及呈現的效果。Ca-IV-1　各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Ca-IV-2　各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。Cc-IV-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-IV-2　依據不同情境，分辨生情意涵及表達技巧，適切回應。1-IV-4　靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-IV-1　掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。5-IV-1　比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。5-IV-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-4　應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。5-IV-6　運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。6-IV-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定/課綱:國文-環境-(環J3)-5法定/課綱:國文-家庭-(家J2,8)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第十週10/28~11/1 | 第五課　絕句選 | 國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2　透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1　運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3　具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | Ab-Ⅳ-6　常用文言文的詞義及語詞結構。Ab-Ⅳ-7　常用文言文的字詞、虛字、古今義變。Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-3　韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。Bb-Ⅳ-1　自我及人際交流的感受。Bb-Ⅳ-2　對社會群體與家國民族情感的體會。Bb-Ⅳ-3　對物或自然以及生命的感悟。Bb-Ⅳ-5　藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。Ca-Ⅳ-1　各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cb-Ⅳ-2　各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-2　依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。1-Ⅳ-4　靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-Ⅳ-1　掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。5-Ⅳ-1　較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-Ⅳ-5　大量閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。6-Ⅳ-1　善用標點符號，增進情感表達及說服力。6-Ⅳ-6　運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定/課綱:國文-家庭-(家J3,J5,J6)-5法定/課綱:國文-生涯-(J4,J14)-5課綱:國文-生命-(生J2,J3,J7)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第十一週11/4~11/8 | 第五課　絕句選 | 國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2　透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1　運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3　具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | Ab-Ⅳ-6　常用文言文的詞義及語詞結構。Ab-Ⅳ-7　常用文言文的字詞、虛字、古今義變。Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-3　韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。Bb-Ⅳ-1　自我及人際交流的感受。Bb-Ⅳ-2　對社會群體與家國民族情感的體會。Bb-Ⅳ-3　對物或自然以及生命的感悟。Bb-Ⅳ-5　藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。Ca-Ⅳ-1　各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cb-Ⅳ-2　各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-2　依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。1-Ⅳ-4　靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-Ⅳ-1　掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。5-Ⅳ-1　較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-Ⅳ-5　大量閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。6-Ⅳ-1　善用標點符號，增進情感表達及說服力。6-Ⅳ-6　運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定/課綱:國文-家庭-(家J3,J5,J6)-5法定/課綱:國文-生涯-(J4,J14)-5課綱:國文-生命-(生J2,J3,J7)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第十二週11/11~11/15 | 第六課　飛翔的舞者 | 國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A3　運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B1　運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。B2運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C3　閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | Ab-Ⅳ-1　4,000 個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅳ-2　3,500 個常用字的使用。Ac-IV-3　文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-2　新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-Ⅳ-2　各種描寫的作用及呈現的效果。Bb-Ⅳ-3　對物或自然以及生命的感悟。Bc-Ⅳ-1　具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。Bc-Ⅳ-2　描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 | 2-Ⅳ-1　掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-Ⅳ-4　應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。5-Ⅳ-5　大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定/課綱:國文-環境-(環J3,J10)-5課綱:國文-生命-(生J3,J4,J5)-5課綱:國文-戶外-(戶J1,J3)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第十三週11/18~11/22 | 第六課　飛翔的舞者 | 國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A3　運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B1　運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。B2運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C3　閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | Ab-Ⅳ-1　4,000 個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅳ-2　3,500 個常用字的使用。Ac-IV-3　文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-2　新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-Ⅳ-2　各種描寫的作用及呈現的效果。Bb-Ⅳ-3　對物或自然以及生命的感悟。Bc-Ⅳ-1　具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。Bc-Ⅳ-2　描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 | 2-Ⅳ-1　掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-Ⅳ-4　應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。5-Ⅳ-5　大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定/課綱:國文-環境-(環J3,J10)-5課綱:國文-生命-(生J3,J4,J5)-5課綱:國文-戶外-(戶J1,J3)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第十四週11/25~11/29第二次定期評量 | 語文常識二　資料檢索與閱讀策略　 | 國-J-B2　運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 | Ab-Ⅳ-1　4,000 個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅳ-2　3,500 個常用字的使用。Ab-Ⅳ-4　6,500 個常用語詞的認念。Ab-Ⅳ-5　5,000 個常用語詞的使用。 | 5-Ⅳ-6　運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 課綱:國文-閱讀-(閱J4,J5,J6)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第十五週12/2~12/6 | 第七課　牛背上的呀喝 | 國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-C2在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。◎Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。◎Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 課綱:國文-多元-(多J1,J11)-5課綱:國文-戶外-(戶J3)-5課綱:國文-品德-(品J1,EJU4,J7,J9)-5課綱:國文-生命-(生J5)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第十六週12/9~12/13 | 第八課　論語選 | 國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A3　運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B1　運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C1　透過文本選讀，培養道德觀、責任感、同理心，並能 觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C2　在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | Ab-Ⅳ-6　常用文言文的詞義及語詞結構。Ab-Ⅳ-7　常用文言文的字詞、虛字、古今義變。Ac-Ⅳ-1　標點符號在文本中的不同效果。Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-4　非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。Bc-Ⅳ-1　具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。Bc-Ⅳ-2　描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。Cb-Ⅳ-1　各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。Cb-Ⅳ-2　各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-Ⅳ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-1　以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-Ⅳ-2　依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。1-Ⅳ-3　分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-Ⅳ-2　有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。2-Ⅳ-3　依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。4-Ⅳ-3　能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-Ⅳ-5　大量閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定/課綱:國文-生涯-(生J3,J4,J14)-5課綱:國文-品德-(品EJU4,J8,J9)-5課綱:國文-生命-(生J1,J6)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第十七週12/16~12/20 | 第八課　論語選 | 國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A3　運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B1　運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C1　透過文本選讀，培養道德觀、責任感、同理心，並能 觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C2　在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | Ab-Ⅳ-6　常用文言文的詞義及語詞結構。Ab-Ⅳ-7　常用文言文的字詞、虛字、古今義變。Ac-Ⅳ-1　標點符號在文本中的不同效果。Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-4　非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。Bc-Ⅳ-1　具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。Bc-Ⅳ-2　描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。Cb-Ⅳ-1　各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。Cb-Ⅳ-2　各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-Ⅳ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-1　以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-Ⅳ-2　依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。1-Ⅳ-3　分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-Ⅳ-2　有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。2-Ⅳ-3　依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。4-Ⅳ-3　能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-Ⅳ-5　大量閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定/課綱:國文-生涯-(生J3,J4,J14)-5課綱:國文-品德-(品EJU4,J8,J9)-5課綱:國文-生命-(生J1,J6)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第十八週12/23~12/27 | 第九課　紙船印象 | 國-J-A1　透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2　透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1　運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3　具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C2　在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。國-J-C3　閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | Ab-IV-1　4,000個常用字的字形、字音與字義。Ab-IV-2　3,500個常用字的使用。Ab-IV-4　6,500個常用語詞的認念。Ab-IV-5　5,000個常用語詞的使用。Ac-Ⅳ-2　敘事、有無、判斷、表態等句型。Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-2　新詩、現代散文、現代小說、劇本。Bb-Ⅳ-1　自我及人際交流的感受。Bb-Ⅳ-2　對社會群體與家國民族情感的體會。Bb-Ⅳ-3　對物或自然以及生命的感悟。Bb-Ⅳ-5　藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 1-Ⅳ-2　依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。1-Ⅳ-4　靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-Ⅳ-1　掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-4　靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。2-Ⅳ-5　能視不同情境，進行小組討論、口頭報告、發表評論、演說及論辯。5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-Ⅳ-4　應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。5-Ⅳ-6　能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。6-Ⅳ-1　善用標點符號，增進情感表達及說服力。6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。6-Ⅳ-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力6-Ⅳ-5　主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定/課綱:國文-家庭-(家J2,J3,J5,J6)-5法定/課綱:國文-生涯-(生J3,J4,J14)-5課綱:國文-生命-(生J2,J4,J7)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第十九週12/30~1/3 | 第十課　故鄉的桂花雨  | 國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-B3具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C2在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | Ab-IV-1　4,000個常用字的字形、字音與字義。Ab-IV-2　3,500個常用字的使用。Ab-IV-4　6,500個常用語詞的認念。Ab-IV-5　5,000個常用語詞的使用。Ac-IV-3文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。Bb-IV-4 直接抒情。Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 2-IV-1　掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。5-IV-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-4　應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。6-IV-2　據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主題明確、文辭優美的文章。6-IV-3　活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。6-IV-4　據需求書寫各類文本。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 課綱:國文-生命-(生J4)-2 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第二十週1/6~1/10 | 自學一　暑假作業 | 國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C2在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | Ab-IV-1　4,000個常用字的字形、字音與字義。Ab-IV-2　3,500個常用字的使用。Ab-IV-4　6,500個常用語詞的認念。Ab-IV-5　5,000個常用語詞的使用。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。 | 5-IV-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-4　應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。6-IV-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主題明確、文辭優美的文章。6-IV-3　活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。6-IV-4　依據需求書寫各類文本。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 課綱:國文-家庭-(家J11)-3課綱:國文-品德-(品J8,J9)-3 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第二十一週1/13~1/17第三次定期評量 | 自學二　茶葉的分類　 | 國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C1閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C3閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Bc-Ⅳ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。Bc-Ⅳ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。◎Bc-Ⅳ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。◎Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-Ⅳ-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定/課綱:國文-環境-(環J3)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第二十二週1/20 | 自學三 值得記憶的小事：日記第三次段考 | 國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。Ab-Ⅳ-5 5,000個常用語詞的使用。Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。Be-Ⅳ-1在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。◎Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。5-Ⅳ-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。5-Ⅳ-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。6-Ⅳ-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。6-Ⅳ-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 課綱:國文-品德-(品EJU3,EJU4,J7,J8)-3 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |

七 年級第 二 學期 國文 領域/科目課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 單元/主題名稱 | 對應領域核心素養指標 | 學習重點 | 評量方式 | 議題融入 | 線上教學方式（此為因應疫情之線上教學演練，每學期至少實施3次，請見註5） | 「跨領域統整或協同教學｣規劃(註6，無則免填) |
| 學習內容 | 學習表現 |
| 第一週2/10-2/15 | 第一課　土芭樂的生存之道 | 國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B2運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C1閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C3閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。Bc-Ⅳ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。Ca-Ⅳ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。5-Ⅳ-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。5-Ⅳ-6運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 議題:國文-品德-(品EJU5, J9)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明(需含協同教學重點、協同教師領域/姓名)範例:1.協助學生專題探究分組指導2.○○領域○○○老師 |
| 第二週2/16-2/22 | 第一課　土芭樂的生存之道 | 國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B2運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C1閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C3閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。Bc-Ⅳ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。Ca-Ⅳ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。5-Ⅳ-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。5-Ⅳ-6運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 議題:國文-品德-(品EJU5, J9)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第三週2/23-3/1 | 第二課　背影 | 國-J-A2　透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C2在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | Ab-IV-1　4,000個常用字的字形、字音與字義。Ab-IV-2　3,500個常用字的使用。Ab-IV-4　6,500個常用語詞的認念。Ab-IV-5　5,000個常用語詞的使用。Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-2　新詩、現代散文、現代小說、劇本。◎Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。Bb-Ⅳ-1　自我及人際交流的感受。Bb-Ⅳ-3　對物或自然以及生命的感悟。Bb-Ⅳ-5　藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。◎Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-Ⅳ-2　依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-1　掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-Ⅳ-1　善用標點符號，增進情感表達及說服力。6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。6-Ⅳ-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。6-Ⅳ-5　主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定:國文-家庭-(家J1,J4)-5議題:國文-人權-(人J5)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第四週3/2-3/8 | 第二課　背影 | 國-J-A2　透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C2在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | Ab-IV-1　4,000個常用字的字形、字音與字義。Ab-IV-2　3,500個常用字的使用。Ab-IV-4　6,500個常用語詞的認念。Ab-IV-5　5,000個常用語詞的使用。Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-2　新詩、現代散文、現代小說、劇本。◎Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。Bb-Ⅳ-1　自我及人際交流的感受。Bb-Ⅳ-3　對物或自然以及生命的感悟。Bb-Ⅳ-5　藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。◎Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-Ⅳ-2　依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-1　掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-Ⅳ-1　善用標點符號，增進情感表達及說服力。6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。6-Ⅳ-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。6-Ⅳ-5　主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定:國文-家庭-(家J1,J4)-5議題:國文-人權-(人J5)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第五週3/9-3/15 | 第三課　視力與偏見 | 國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C1閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C3閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。◎Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。◎Ca-Ⅳ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 議題:國文-品德-(品EJU7,J9)-5議題:國文-**國際**-(國 J9)-5議題:國文-**多元**-(多J4,J5)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第六週3/16-3/22 | 第三課　視力與偏見 | 國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C1閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C3閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。◎Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。◎Ca-Ⅳ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 議題:國文-品德-(品EJU7,J9)-5議題:國文-**國際**-(國 J9)-5議題:國文-**多元**-(多J4,J5)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第七週3/23-3/29 | 語文常識一　認識漢字的造字法則(第一次段考) | 國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C3閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。Ab-Ⅳ-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。Ab-Ⅳ-4 6,500個常用語詞的認念。Ab-Ⅳ-5 5,000個常用語詞的使用。Bc-Ⅳ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。4-Ⅳ-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。5-Ⅳ-6運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 議題:國文-閱讀-(閱J5,J6,J7)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第八週3/30-4/5 | 第四課　溪頭的竹子 | 國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C2在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | Ab-IV-1　4,000個常用字的字形、字音與字義。Ab-IV-2　3,500個常用字的使用。Ab-IV-4　6,500個常用語詞的認念。Ab-IV-5　5,000個常用語詞的使用。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定:國文-**環境**-(環 J3)-5議題:國文-**品德**-(品 J3)-5議題:國文-戶外-(戶J3)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第九週4/6-4/12 | 第四課　溪頭的竹子 | 國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C2在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | Ab-IV-1　4,000個常用字的字形、字音與字義。Ab-IV-2　3,500個常用字的使用。Ab-IV-4　6,500個常用語詞的認念。Ab-IV-5　5,000個常用語詞的使用。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定:國文-**環境**-(環 J3)-5議題:國文-**品德**-(品 J3)-5議題:國文-戶外-(戶J3)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第十週4/13-4/19 | 第五課　律詩選 | 國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | Ab-IV-1　4,000個常用字的字形、字音與字義。Ab-IV-2　3,500個常用字的使用。Ab-IV-4　6,500個常用語詞的認念。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-3韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。◎Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定:國文-家庭-(家J1,J4)-5議題:國文-品德-(品J4)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第十一週4/20-4/26 | 第五課　律詩選 | 國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | Ab-IV-1　4,000個常用字的字形、字音與字義。Ab-IV-2　3,500個常用字的使用。Ab-IV-4　6,500個常用語詞的認念。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-3韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。◎Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定:國文-家庭-(家J1,J4)-5議題:國文-品德-(品J4)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第十二週4/27-5/3 | 第六課　劉墉寓言作品選 | 國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B3具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C1閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C2在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。國-J-C3閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ad-Ⅳ-4非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Bc-Ⅳ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。Bd-Ⅳ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-Ⅳ-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力  | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 議題:國文-品德-(品J9)-5議題:國文-**閱讀**-(閱 J1)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第十三週5/4-5/10 | 第六課　劉墉寓言作品選 | 國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B3具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C1閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C2在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。國-J-C3閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ad-Ⅳ-4非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Bc-Ⅳ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。Bd-Ⅳ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-Ⅳ-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力  | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 議題:國文-品德-(品J9)-5議題:國文-**閱讀**-(閱 J1)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第十四週5/11-5/17 | 語文常識二　漢字演變與書法欣賞(第二次段考) | 國-J-B2運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-B3具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C3閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。Ab-Ⅳ-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。◎Bc-Ⅴ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。◎Ca-Ⅳ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。4-Ⅳ-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。4-Ⅳ-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。5-Ⅳ-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。5-Ⅳ-6運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 議題:國文-閱讀-(閱J5,J6,J7)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第十五週5/18-5/24 | 第七課　負荷 | 國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C2在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | Ab-IV-1　4,000個常用字的字形、字音與字義。Ab-IV-2　3,500個常用字的使用。Ab-IV-4　6,500個常用語詞的認念。Ab-IV-5　5,000個常用語詞的使用。Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-2　新詩、現代散文、現代小說、劇本。◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。Bb-Ⅳ-3　對物或自然以及生命的感悟。Bb-Ⅳ-5　藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。◎Cb-Ⅳ-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定:國文-家庭-(家J1,J4)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第十六週5/25-5/31 | 第八課　兒時記趣 | 國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B2運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C1閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-4非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。5-Ⅳ-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定:國文-環境-(環J3)-5議題:國文-品德-(品 J3)-5議題:國文-**戶外**-(戶 J3)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第十七週6/1-6/7 | 第九課　謝天 | 國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C2在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。◎Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。◎Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。◎Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-Ⅳ-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 議題:國文-品德-(品EJU7,J9)-5議題:國文-**國際**-(國 J9)-5議題:國文-**多元**-(多J4,J5)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第十八週6/8-6/14 | 第十課　示愛 | 國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C2在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | Ab-IV-1　4,000個常用字的字形、字音與字義。Ab-IV-2　3,500個常用字的使用。Ab-IV-4　6,500個常用語詞的認念。Ab-IV-5　5,000個常用語詞的使用。Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-2　新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力 6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 法定:國文-**家庭**-(家 J1,J4)-2 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第十九週6/15-6/21 | 自學二　賣油翁 | 國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B3具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C1閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C2在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-4非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。Bc-Ⅳ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-Ⅳ-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 議題:國文-**品德**-(品 J9)-5議題:國文-**閱讀**-(閱 J1)-5 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第二十週6/22-6/28 | 自學二　食蔥有時 | 國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B2運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-B3具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C1閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。Bc-Ⅳ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。◎Ca-Ⅳ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 議題:國文-**多元**-(多J4,J5)-3 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |
| 第二十一週06/30 | 自學三　跨時空的對望：淺談文言文翻譯(第三次段考 | 國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | 1.觀察記錄2.參與態度3.口頭評量4.作業評量5.自我評量6.學習單 | 議題:國文-**閱讀**-(閱 J1,J5,J6)-3 | □即時直播:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□預錄播放:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_█現有平台教學: 南一Nanibook電子書、南一國文影音網、南一Nanipaper線上測驗□其他:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □跨領域統整□協同教學規劃說明 |

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

（一）法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：**九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：（一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……（四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。