附件陸-2-1

**113學年度**

**課程計畫**

校訂(彈性學習)課程計畫(社團、其他類課程、學校或班級自治活動)

二年級社團課程開課總表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 編號 | 社團名稱 | 指導老師 | 備註  （可加註課程類型說明、議題融入或自編教材） |
| 1 | 烘焙社 | 林蕙招 | 職業試探，對於烘焙餐飲有興趣之同學 |
| 2 | 籃球社 | 靳智翔 | 學習籃球運動技巧 |
| 3 | 熱舞社 | 顓孫令旻 | 學習舞蹈技巧 |
| 4 | 魔術社 | 陳徹達 | 學習魔術表演各種技巧 |
| 5 | 桌遊社(雙語) | Ronnie | You come. You play board games. |
| 6 | 動漫社 | 徐詠傑 | 藉由手繪技巧 畫出二次元動漫二創角色 創造屬於自己的風格！ |
| 7 | PE Carnival 體育嘉年華(雙語) | 黃宇萱 | PE Carnival讓你在雙語情境下，認識一些正規課程中較少能體驗到的運動，快來燃燒你們的青春熱血吧 |
| 8 | 越語社(國二) | 黎如甄 | 學習越南語進階 |
| 9 | 柬埔寨語社 | 倪塔奇 | 學習柬埔寨語進階 |
| 10 | 亞洲社會現象研究社 | 林佳欣 | 探討亞洲社會現象的影響 |
| 11 | 科學手作社 | 林姝君 | 透過認識有趣科學原理，以及了解現代科技的運用，同時訓練手作能力，產出與生活相關的各項科學作品。 |
| 12 | 棋藝社 | 馬家萱 | 研究象棋、圍棋、西洋棋、跳棋等各式棋類，以棋會友切磋棋藝亦能放鬆身心。 |
| 13 | 看經典.讀小說 | 吳誼恩 | 小說是影視改編的寶庫，許多經典電影由小說改編而來，尤其是文學作品改編的電影，更可將其視為獨立的一部作品來欣賞。一起來讀小說吧！ |
| 14 | 電影文化探索 | 郭銘怡、黃惠詩 | 藉由不同國家的電影當媒介，探索各國文化之美。 |
| 15 | 看動漫學日語 | 王君芳 | 由欣賞日語動漫中，學習日語基本會話，並瞭解日本文化。 |

二年級社團課程計畫表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 社團名稱/  課程目標    週次/課程內容 | 烘焙社 | 籃球社 | 熱舞社 | 魔術社 | 英文桌遊社 | **PE Carnival Club** |
| 烘焙技術教學  美食鑑賞 | 籃球進階技巧及戰術演練  體能鍛練及協調性訓練 | 結合流行音樂，協助校內的活動由許多不同的舞風所組成，給喜歡跳舞、想跳舞的人一個學習、發揮想像並培養默契感情的團體。 | 了解魔術背後原理，加強科學相關知識。  學習表演藝術，加強自信心與個人魅力。  訓練表達能力，增進人際關係。 | You come and play board game. | aims to provide students with opportunities to engage in sports and activities that they rarely have the chance to experience. |
| 1 | 巧克力曲奇 | 動態熱身操、球感練習、基本運球 | 基礎律動 | 互動魔術秀 | Code names Love letter tate 9 | Rules and exercise |
| 2~5 | 彩虹豆沙酥  珍奶  馬鈴薯培根煎餅  巴斯克乳酪蛋糕  墨西哥芝士餅 | 動態球感練習、半場基本運球  分組三對三比賽  動態熱身操、  防守腳步練習  基本運球、  三對三練習  全場變化運球上籃、兩人各種傳球 | 進階律動  影片欣賞  簡易節拍  各種舞風簡介  舞蹈考試 | 撲克牌魔術  生活道具魔術  派對魔術  影片賞析 | Sabeteur Qummikup  Geists Blitz-Quickle-Tapple  Dixit-Spyfall  Telestrations-Cii Files  Weewolves-Avalon | Spike Ball  Tag Rugby  Dodge Frisbee |
| 6 | 期末分享 | 期末競賽 | 期末評量 | 期末發表 | 期末競賽 | 期末競賽 |
| 評量方式  及比例 | 態度檢核（50％）  作品（50%） | 實作50%、  態度50% | 實作50%、  態度50% | 態度檢核（50％）  實作（50%） | 態度檢核（50％）  實作（50%） | 態度檢核（50％）  分組競賽（50%） |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 社團名稱/  課程目標    週次/課程內容 | 越南語社 | 動漫社 | 柬埔寨語社 | 亞洲社會現象研究社 | 科學手作社 | 棋藝社 |
| 學習基礎越南語 | 簡單的線條，筆觸 畫出複雜的圖 | 學習基礎柬埔寨語 | 探討亞洲社會現象的影響 | 透過認識有趣科學原理，以及了解現代科技的運用，同時訓練手作能力，產出與生活相關的各項科學作品。 | 研究象棋、圍棋、西洋棋、跳棋等各式棋類，以棋會友切磋棋藝亦能放鬆身心。 |
| 1 | 文化介紹 | 人體架構 動作構圖技巧 | 文化介紹 | 韓國貧富差距 | 1、介紹科學與科技的區別 2、能源教育介紹 3、分組與科學小物製作 | 各式棋藝認識 |
| 2~5 | 基本單字練習  打招呼及介紹自己  我的家庭  學校、問路  時間、天氣 | 運動體態。頭部 各種眼睛類型  手部 動作  腳動作繪製。  2人構圖繪製  女。男。繪製差別 | 基本單字練習  打招呼及介紹自己  我的家庭  學校、問路  時間、天氣 | 亞洲補習文化  韓國自殺率  工時長，社畜現象日本上班族文化  亞洲各國少子化探討 | 數位科技的應用-手機不只是玩遊戲而已  耐震建築介紹實作  綠色盆栽時鐘  翻轉燈  液壓手臂的應用 | 象棋入門及對弈  圍棋入門及對弈  西洋棋入門及對弈  各式棋類自由對弈各式棋類自由對弈 |
| 6 | 期末評量 | 期末發表 | 期末評量 | 期末分享 | 期末發表 | 期末競賽 |
| 評量方式  及比例 | 態度檢核（50％）  口說（50%） | 實作50%  態度50% | 態度檢核（50％）  口說（50%） | 報告50%  態度50% | 實作50%  態度50% | 對奕50%  態度50% |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 社團名稱/  課程目標    週次/課程內容 | 看經典.讀小說 | 電影文化探索 | 看動漫學日語 |
| 小說是影視改編的寶庫，許多經典電影由小說改編而來，尤其是文學作品改編的電影，更可將其視為獨立的一部作品來欣賞 | 藉由不同國家的電影當媒介，探索各國文化之美。 | 由欣賞日語動漫中，學習日語基本會話，並瞭解日本文化。 |
| 1 | 馭風男孩 | 整學期影片簡介 | 日語五十音教學，及簡單日語招呼用語。 |
| 2~5 | 美猴王  希望鳥  哈利波特-神秘的魔法石  巧克力冒險工廠飢餓遊戲 | 影片欣賞  綜合探索討論 | 看日語動漫，並提出動漫中的日語基本會話，讓學生練習。 |
| 6 | 期末分享 | 期末分享 | 期末評量 |
| 評量方式  及比例 | 報告50%  態度50% | 口頭報告50%  態度50% | 對話練習50%  態度50% |