



「仁武高中自主學習企劃

主題：斜槓畫手探索之旅



504 02 巫靖惠





目錄

前言

主題

目標

實踐

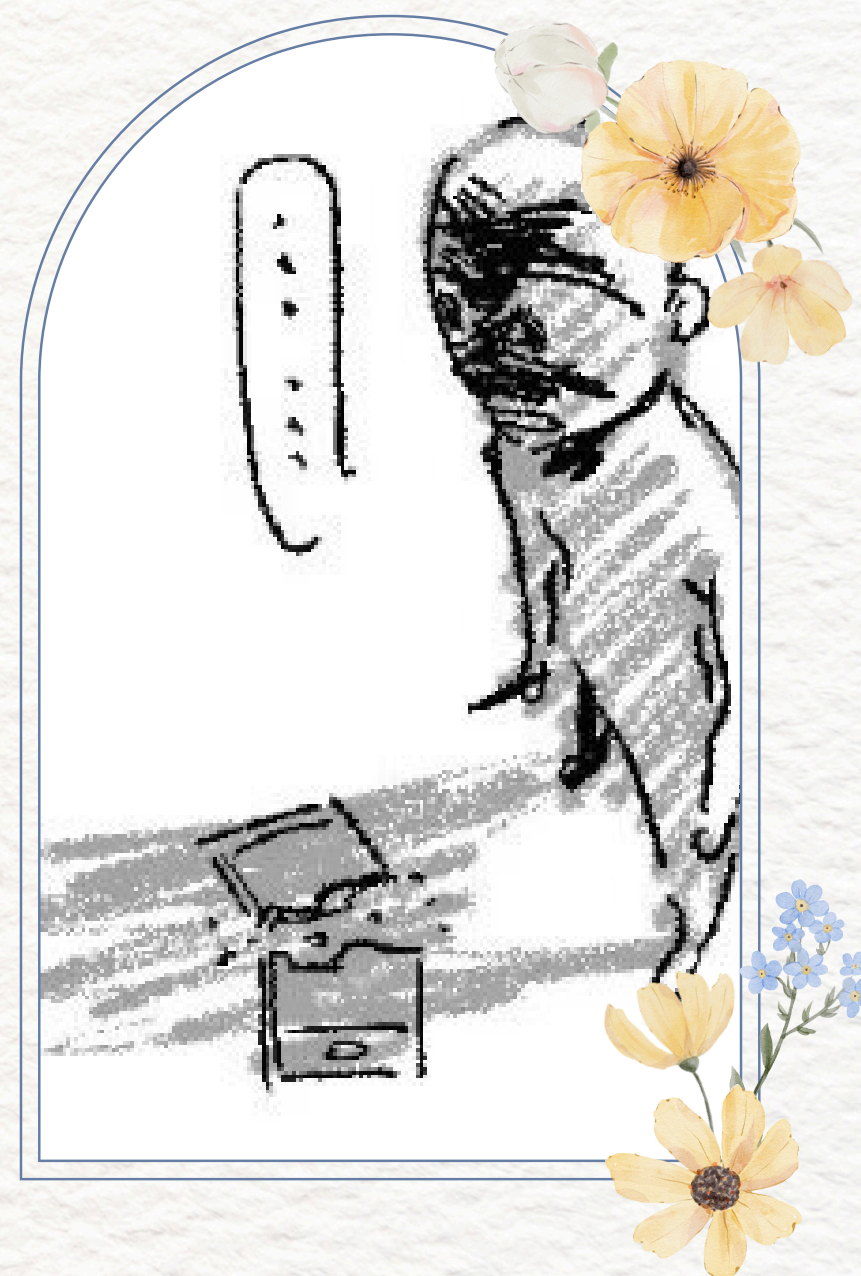
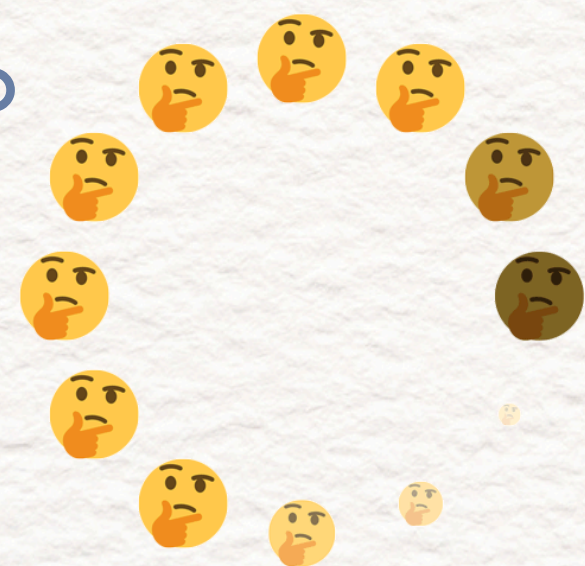
困難

結語



前言

在畫畫時感到迷茫，開始思考要畫甚麼，我到底要做甚麼方面的創作？於是開始了各種嘗試。





自由畫師？插畫家？
漫畫家？遊戲原畫？

角色設計師？動畫師？

畫師職業種類多

該走哪條路？



自由畫師 (Freelance Artist)

意思：自由接案的繪師，不受雇於特定公司。

插畫家 (Illustrator)

意思：專門創作插畫的藝術工作者。

漫畫家 (Manga Artist / Comic Artist)

意思：創作漫畫（連環圖畫）的人。

遊戲原畫 (Game Concept Artist / Game Illustrator)

意思：設計遊戲中角色、場景、道具等概念圖的人。

角色設計師 (Character Designer)

意思：專門設計角色外觀與個性形象的繪師。





主題

短篇影片製作

人物/服裝設計

精緻大圖



目標

1. 骨架熟練
2. 色彩能力加強
3. 畫面完整度提高
4. 創作能力提升



短篇影片製作

平行宇宙(Multiverse) 是一個假設，意指除了我們所處的宇宙外，還存在其他可能存在的宇宙。
以此作為主題製作短片。



靈感來源



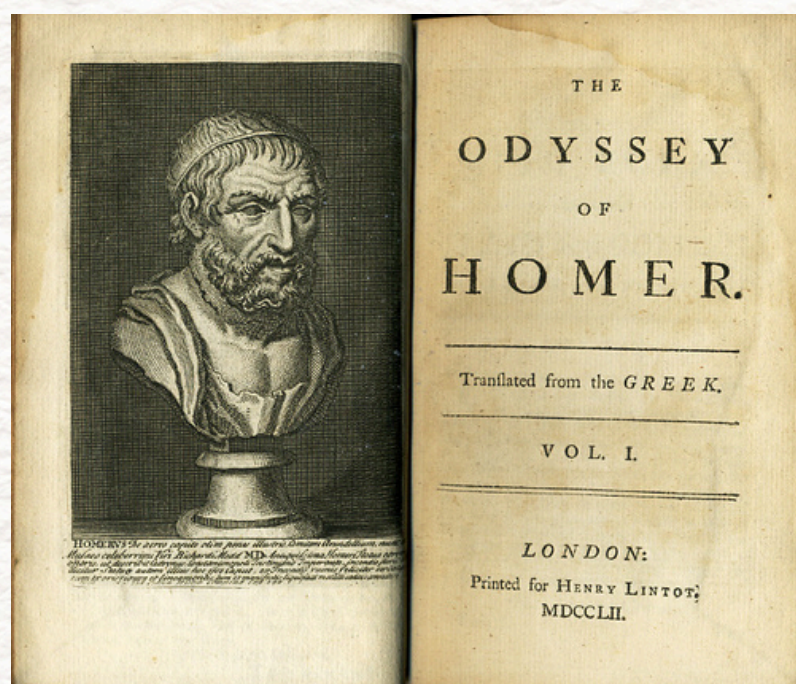
哈利波特



光遇



歌劇魅影



荷馬史詩 奧德賽



聊齋誌異



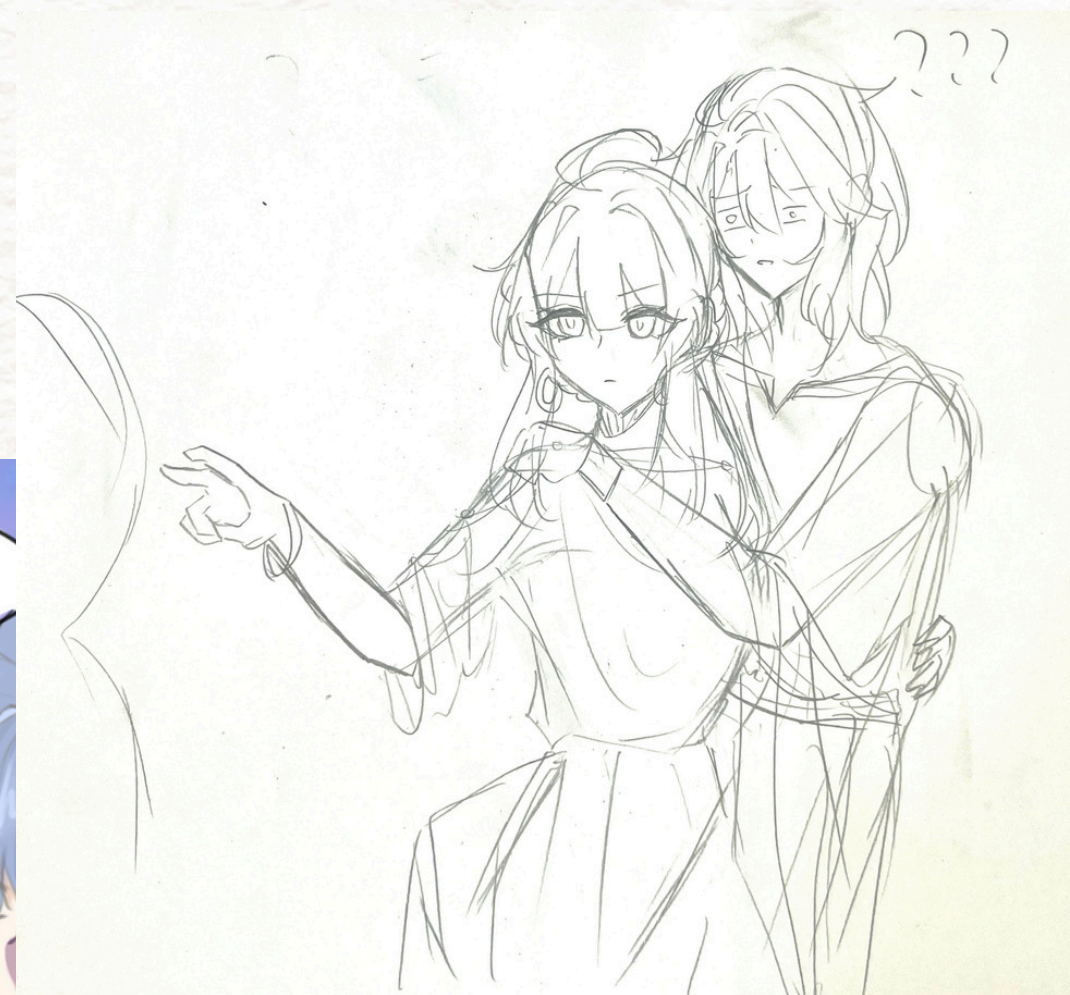
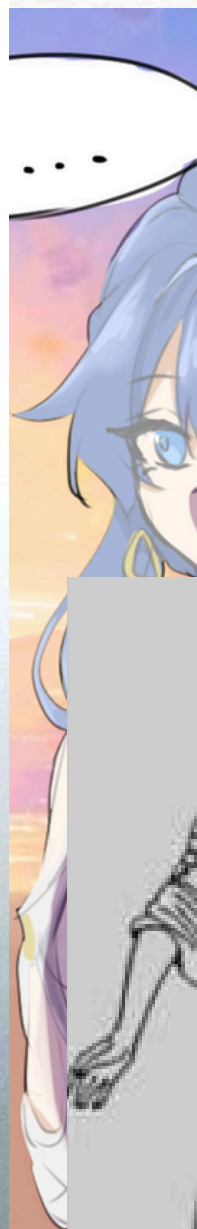


有情有義
所以
狼

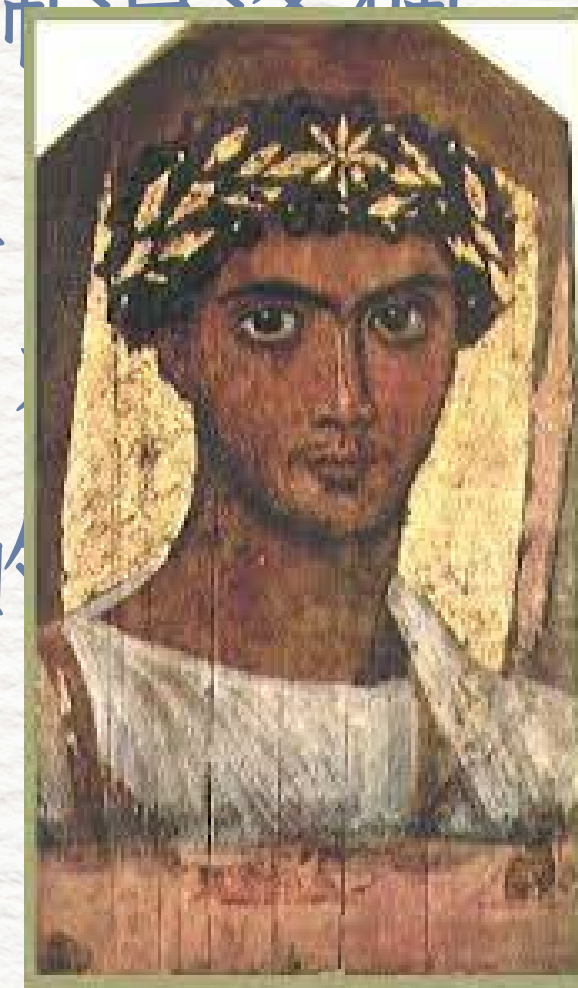


鬼或者妖
上為
師

服裝參考



上採用了古希臘服飾
ps.這是羅馬時期的
參考為奧德賽中的
奧德修斯與佩涅洛佩
頭上
中
王的



服裝參考



EGYPTIAN Female

WIG
very full and styled
with many braids

COLLAR
wide necklace of brightly
colored stones set in
metal to create intricate
patterns

KALASIRIS
sheer linen tunic worn
with or without undersheath,
draped in a variety of ways

SASH
used to hold folds of
draped kalasiris in place

SHEATH GOWN
tight fitting, woven
or knitted, sleeved
or sleeveless garment



困難

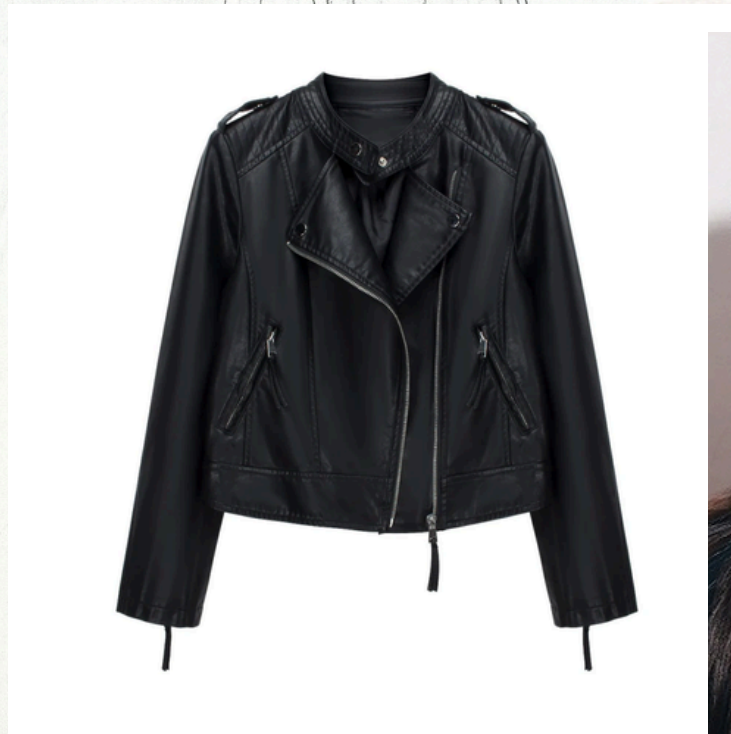
1. 每套衣服和環境不一樣
2. 找尋合適音樂
3. 畫面色調
4. 剪輯軟體的使用
5. 脫離人物舒適圈



參考書籍

人物/服裝設計

構思上是樂團成員
所以用了比較帥氣的搭配
重點在於黑色皮衣



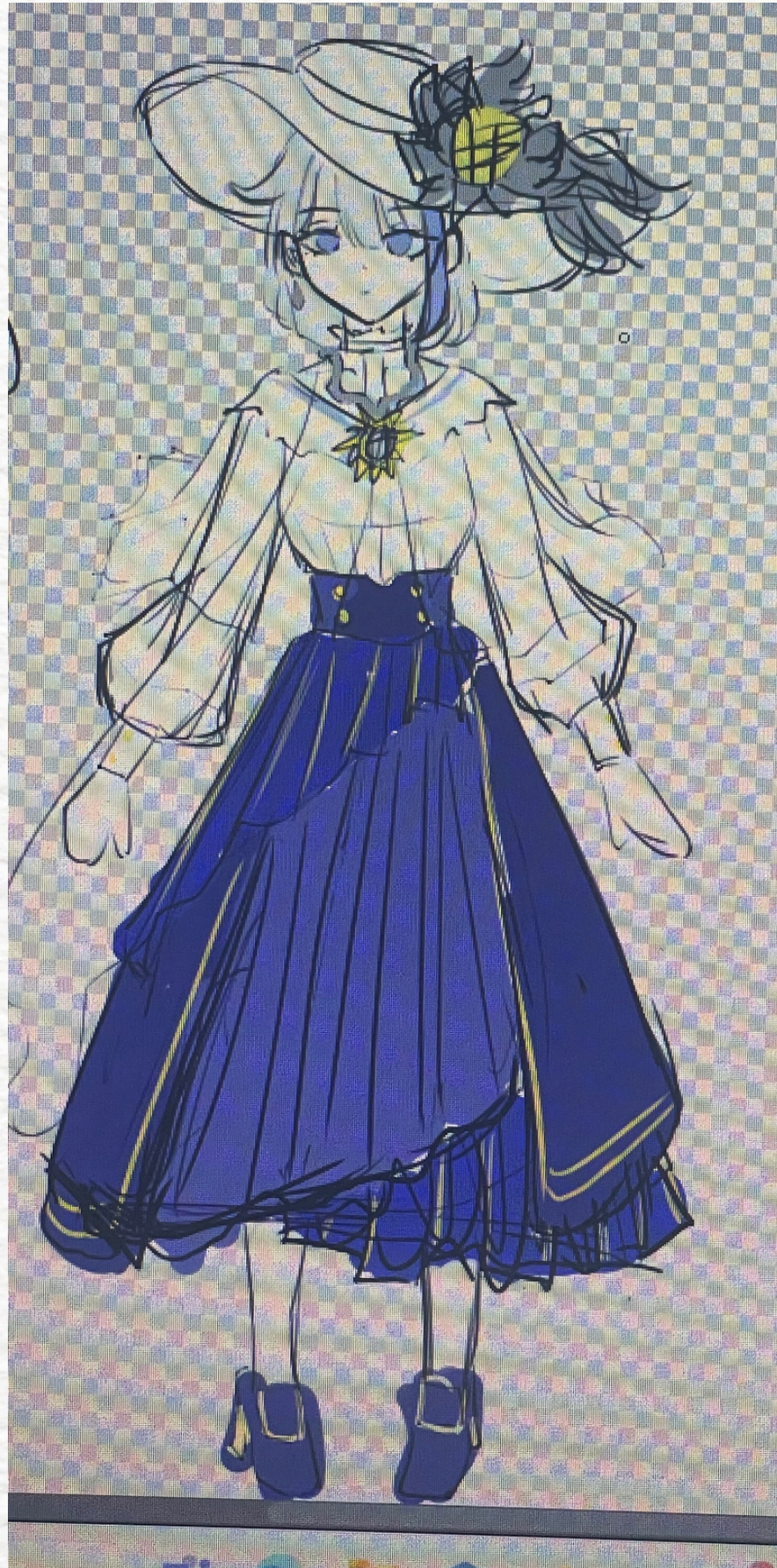
人物/服裝設計

以「復古探險風」為主題，
運用棕色與米白為主色，靈感
來源為塔羅牌中的愚者牌，主
要參考日本裁縫款式集。



人物/服裝設計

19世紀的哥特風服裝
與煉金術中的「阿佐特」為重點，
水銀在東西方的煉丹術
與煉金術中占有很重要的地位
所以將角色設定為不死的鍊金術士



1900 1901 1902 1903 1904 1905 1906 1907 1908 1909

精緻大圖



草圖



線稿



上色



光影

精緻大圖



最後加上背景與特效

困難

以及背光的嘗試
因為光源在後方，
臉部相對的灰暗，

就要想辦法把視覺焦點
放回臉部。

解決的方法我後來想到可以
以暖色在面部增加亮度。



修改前



修改後



接案委託

中途有接到來自岡山農工的
統測加油圖委託，
我認為這是很好的機會，
所以去進行了嘗試，
雖然委託人完全沒有給我人設圖
基本上靠通靈



其他作品集

BanG Dream!
AveMujica
The Die is Cast

〔夸张表情练习表格〕

填写者: 穀輝曇



心得與反思



你已經長大了
該學會自己畫圖了

- 發現過去繪畫中的細節問題（如頭髮貼頭皮）
- 骨架繪製能力顯著進步
- 嘗試不同光影與背景風格，創作能力提升
- 學會在創作中主動修正錯誤，避免一錯再錯
- 對視覺敘事與角色設計有更深理解
- 未來目標：將原創故事製成視覺小說



結語

雖然腰酸背痛腱鞘炎無可避免，
但畫畫仍舊是我最喜愛的事。





Thank You

Per aspera ad astra

